

## **PRESSE FREINET**

**Vers 1935**

**Casier : 52 x 44 cm**

**Presse : 35,5 x 17 x 9,5 cm**

L'instituteur et pédagogue français Célestin Freinet (1896-1966) développe chez ses élèves l'envie de fabriquer eux-mêmes leurs outils de savoir et de les diffuser. Pratiquant la « pédagogie du projet », les élèves s'initient à l'art d'écrire en intégrant d'autant mieux les règles de l'orthographe, de la grammaire et du style que leurs textes sont promis à une diffusion publique. Pour cette même raison, ils sont également attentifs, en toutes matières, à ne pas faire d'erreur de contenu.

Pour pratiquer cette pédagogie, Célestin Freinet met au point un petit matériel d'imprimerie pour écoliers : casier compartimenté pour ranger les caractères mobiles, réglettes pour composer les lignes de texte, presse à imprimer, rouleau à encre, etc. Les premières imprimeries Freinet sont en bois et donc assez fragiles. Elles sont en fer à partir de 1935, puis en fonte d'aluminium après la Deuxième Guerre mondiale.

