

LANGUE MATERNELLE : rédaction
1845

Traité de style épistolaire, 8e ed., Tournai, Casterman, 1845.

16 x 10 cm

Ce manuel scolaire est caractéristique de la production du milieu du XIXe siècle. Selon les usages de l'époque, qui ont survécu jusqu'à nos jours, la page de titre indique la nature de l'ouvrage et le public cible. L'auteur n'est pas mentionné, ni sa qualification. Le nom du « libraire-éditeur » qui imprime et publie le texte suffit, semble-t-il, à cautionner scientifiquement et pédagogiquement le manuel. Entre le titre et les mentions d'édition, l'image d'un homme assis à son bureau en train d'écrire une lettre avec une plume d'oie définit l'objet du livre.

Celui-ci, appelé « traité », est un outil d'apprentissage du « style épistolaire ». Il enseigne comment rédiger la correspondance professionnelle ou privée. Il s'adresse aux écoles de garçons comme aux écoles de filles. En 1845, il en est déjà à sa 8e édition et fait l'objet d'une révision, d'une correction soignée et d'une augmentation du nombre de modèles de lettres.

L'élève qui utilisait le traité a écrit son nom à l'encre en deuxième page de couverture : Oscar Wyart.

