

LA PREMIÈRE ENCEINTE MÉDIÉVALE



29 août 2001

BINCHE (Belgique – Hainaut), faubourg Saint-Paul.

L'enceinte médiévale de Binche date pour l'essentiel du milieu du XIVe siècle. Elle avait une circonférence d'environ 2 km et comptait une trentaine de tours ainsi que six portes fortifiées. Elle était longée par des

fossés aujourd'hui comblés et transformés en voie de circulation ou en espaces verts. C'est une construction en pierre à l'architecture très dépouillée. On n'aperçoit ni meurtrières, ni mâchicoulis, ni créneaux. Le chemin de ronde et les plates-formes des

tours sont simplement protégés par un parapet.

L'enceinte de Binche a fait l'objet de consolidations au fil du temps. Une remise en état complète a débuté en 1994 et est toujours en cours.

Les villes de nos régions dont l'origine remonte au Moyen Âge étaient protégées par une enceinte. Les plus petites, celles qui n'ont pas connu de forte expansion démographique, ne possédaient qu'une seule muraille, les plus grandes, celles dont le peuplement a grossi au fil du temps, en avaient plusieurs, disposées généralement de façon concentrique.

Les remparts primitifs, au XIIe siècle, s'apparentaient aux murailles des châteaux forts. Ils étaient hauts, percés de meurtrières, surmontés de chemins de ronde, renforcés de loin en loin par des tours. Un fossé, sec ou rempli d'eau, les longeait côté extérieur.

Rares sont les villes de chez nous qui conservent des vestiges visibles de leur première enceinte médiévale. Le plus souvent, celle-ci est arasée et enfouie sous les jardins et les maisons. Les anciens fossés, relativement étroits, sont devenus des rues que rien ne distingue des autres, sauf peut-être leur tracé annulaire. En raison de leur faible gabarit, ce sont des voies de circulation souvent fort encombrées, contrairement à celles qui occupent l'emplacement des enceintes de la fin du Moyen Âge.