

## PHOTOGRAPHIES D'ÉLÈVES

Vers 1900

École normale de l'Enfant-Jésus, Nivelles

Photographie professionnelle anonyme

L'habitude de réaliser des photographies de classe et même des photographies individuelles est ancienne. Elle devient commune à la fin du XIXe siècle. À l'origine, les élèves se rendent vraisemblablement chez le photographe et les clichés étaient réalisés en studio. Assez vite, le photographe préfère venir à l'école avec son matériel et un décor, comme cela se pratique encore aujourd'hui.

Sept étudiantes institutrices entourent leur professeur titulaire. Elles sont vêtues d'une robe longue et sombre dont le collet est légèrement souligné de blanc. Ce n'est

pas un uniforme, mais une tenue conforme aux codes vestimentaires en application dans une école normale de la fin du XIXe siècle. Assise au milieu de ses élèves, la maîtresse porte un habit assez semblable à celui des étudiantes. Seuls le voile et le scapulaire font la différence.

La position des personnes, les traits des visages, les regards, les mains et ce qu'elles tiennent, témoignent d'une mise en scène voulue par le photographe pour exprimer le sérieux, la retenue et la prestance qui conviennent à de futures enseignantes.

