

## PHOTOGRAPHIES D'ACTIVITÉS PARASCOLAIRES : théâtre 1938

École normale de l'Enfant-Jésus, Nivelles

25e Anniversaire de la création des humanités gréco-latines

Photographie professionnelle anonyme

Il est de tradition dans les écoles d'organiser des représentations théâtrales à l'occasion des grandes fêtes.

Le dimanche 12 juin 1938 après-midi, pour célébrer le 25e anniversaire de la création des humanités gréco-latines, les rhétoriciennes de l'Institut de l'Enfant-Jésus de Nivelles jouent *Antigone* de Sophocle dans un décor et des costumes fabriqués sur place et sur mesure par elles-mêmes. Le spectacle se déroule dans la salle des fêtes de l'établissement devant un choix d'invités : communauté des sœurs, corps professoral, parents d'élèves, etc. Un photographe professionnel est chargé d'immortaliser l'événement.

Le programme est conservé. En ouverture, une vingtaine d'élèves exécutent au piano, au violon et à l'harmonium *Rosemonde* de Frans Schubert. Vient ensuite la représentation proprement dite accompagnée par la musique de l'*Antigone* de Camille Saint-Saëns. La tragédie est suivie par une « fantaisie orientale » – *Le Petit Cyrus chez son Grand-Papa* – inspirée de la *Cyropédie* de Xénophon. L'après-midi se termine par le finale de la *Symphonie en ré majeur* de Joseph Haydn.

Temps fort de la représentation, une quinzaine d'élèves forment un demi-cercle devant un autel, bras droit levé, invoquant les dieux dans un décor copié des pronaos des temples grecs.

